

## Les Troupes jurassiennes en ordre de marche interjurassien **Début des travaux du nouvel espace muséal**

Après le franchissement des nombreux passages obligés, tous les feux sont au vert pour le projet de nouvel Espace muséal des Troupes jurassiennes. Les travaux d'aménagement vont débiter. Ils s'étendront tout au long de l'année 2019.



Le permis de construire a été obtenu cet été. Quant au financement, il est pratiquement bouclé. Grâce au soutien des cantons de Berne et du Jura, le projet prend une dimension interjurassienne.

Autre bonne nouvelle: la Confédération suisse, à travers son Office central du matériel historique de l'armée (OCMHA), vient d'attribuer le statut A définitif au Musée de Saint-Imier. L'OCMHA s'est déclaré persuadé de l'excellent travail fourni.

### **L'œuvre d'un passionné**

Le projet d'exposition permanente consacrée à l'Histoire des Troupes jurassiennes constitue l'aboutissement de plusieurs années de recherches et de recensement des collections amassées par Walter von Känel. Ce passionné fut successivement commandant du régiment d'infanterie 46 (1988-1989) et du régiment d'infanterie 9 (1990-1992).

Il fut également le remplaçant du commandant de division à l'état-major de la division de campagne 2. Il est par ailleurs l'instigateur et le responsable du Groupe historique du régiment d'infanterie 9, puis du Groupe de recherches historiques des troupes jurassiennes, dont il édite les travaux depuis 1992.

### **Trait d'union unique**

Des milices médiévales du Prince-Evêque de Bâle à la défense militaire de l'époque de la Guerre froide, en passant par Napoléon ou le Kulturkampf, les Troupes jurassiennes se sont mises en ordre de marche pour conquérir les nouveaux murs inférieurs du Musée de Saint-Imier. L'institution imérienne en profitera pour repenser totalement son exposition permanente.

Les Troupes jurassiennes ont représenté un trait d'union unique entre les différentes parties de la région jurassienne, au-delà des changements politiques et institutionnels qui ont pu y intervenir. L'Espace muséal des Troupes jurassiennes se veut l'expression de ce long parcours commun au Jura bernois et à la République et Canton du Jura.

### **Un pan nouveau de l'histoire jurassienne**

La République et Canton du Jura s'engage d'ailleurs dans la mise en place de ce projet qui contribue au rayonnement de la région jurassienne au sens large.

Le nouvel espace est d'autant plus intéressant qu'il contribue à mettre en évidence un pan de l'histoire jurassienne qui ne figure pas dans les musées du canton du Jura. Son soutien démontre en outre l'importance des collaborations régionales en matière culturelle et muséale.

### **Moyens didactiques et audiovisuels modernes**

Soucieux de mettre en valeur ce passé conjoint, un comité de pilotage composé de plusieurs personnalités et spécialistes du domaine a été mis sur pied. Placé sous la direction de Walter von Känel, il a œuvré en étroite collaboration avec Diane Esselborn, conservatrice du Musée régional de Saint-Imier.

Une fois les travaux terminés, le grand public pourra ainsi découvrir notre histoire militaire riche et captivante, découpée en sept périodes marquantes en lien avec les Etats voisins et la Confédération suisse. Chaque époque sera abordée à travers des moyens didactiques et audiovisuels modernes; elle sera par ailleurs illustrée par les différents uniformes, armes, bannières et autres objets du quotidien des militaires.

### **Nombreuses fondations et mécènes séduits**

Devisés à près de deux millions de francs, la création du nouvel Espace muséal des Troupes jurassiennes (1,45 million de francs) et le réaménagement de l'exposition permanente du Musée de Saint-Imier (400'000 francs) ont pratiquement trouvé l'ensemble du financement.

En complément des cantons de Berne et du Jura ainsi que de la Municipalité de Saint-Imier, de nombreuses fondations et d'importants mécènes privés ont été séduits par le projet de nouvel espace muséal. Celui-ci a notamment déjà obtenu le soutien des fondations Rudolf Pohl, Zum Delphin, Petram et Pro Patria ainsi que de la Société des officiers du Jura bernois.

Ce large soutien démontre l'engouement et l'intérêt que ce haut lieu d'histoire et de culture jurassiennes a su susciter.

## **Un cap dans le développement du Musée**

Reconnaissant la haute valeur patrimoniale et culturelle du Musée de Saint-Imier qui figure dans la catégorie des institutions culturelles bernoises d'importance régionale, le Canton de

Berne se réjouit de pouvoir contribuer financièrement à la création du nouvel espace muséal ainsi qu'au réaménagement de l'exposition permanente du Musée via l'enveloppe du Conseil du Jura bernois.

Il est convaincu que ces transformations permettront à l'institution de franchir un cap dans son développement, en lui conférant un rayonnement plus important et une assise plus solide, grâce aussi à l'appui de la Municipalité de Saint-Imier et au soutien de la République et Canton du Jura.

(Communiqué)

Saint-Imier, le 24 octobre 2018